

Unidad didáctica 1 | Ver y ser

Esta unidad explora cómo nos vemos a nosotros mismos y a los demás. Pensamos sobre qué entendemos por identidad y enfatizamos el valor de la diversidad. En la guía pedagógica podrás encontrar consejos y preguntas en profundidad que te ayudarán a dirigir un debate en grupo.

Temas

Suposiciones, identidad, prejuicio, diversidad (cultura, género, religión, etnicidad)

Público objetivo

La unidad pedagógica 1 ha sido desarrollada para alumnos y alumnas de 13 años en adelante. La caja de herramientas online contiene preguntas abiertas que los alumnos y las alumnas pueden explorar a su propio nivel. Los módulos están divididos en:

● simples → ● ● en profundidad → ● ● ● complejas

¿Qué necesito?

Estudiantes:

portátil/tablet/smartphone

Auriculares

Acceso a Internet

Papel

Bolígrafo

Cuenta de estudiante(gratuita) o

Docente:

Proyector y sonido

Acceso a internet

Estructura

Esta unidad didáctica está compuesta por tres módulos. Cada módulo está estructurado en tres pasos. En algunos de los pasos se pueden usar los consejos y las preguntas en profundidad para expandir el módulo. Los consejos se pueden encontrar en la guía pedagógica para cada módulo en "Estructura".

Módulo

Tema

Tiempo

Resumen

Suposiciones

50-60 min.

El alumnado explora cómo hacen suposiciones.

Identidad

30-50 min.

El alumnado observa las múltiples identidades que cada cual tiene.

Prejuicios

30-50 min.

El alumnado explora el papel que juegan los prejuicios. Se centran en lo que es visible y lo que no lo es, así como aquello que las personas eligen revelar o no sobre sí mismas.

Módulo 1.1 ¿Qué veo?

Se pide a los alumnos y alumnas que piensen en las suposiciones que hacen sobre lo que pueden ver y que consideren que cuanto más vean de una imagen o más sepan de una persona, más se darán cuenta de que a menudo hacemos suposiciones basándonos en muy poca información. Los alumnos y las alumnas también reflexionarán sobre el hecho de que, al mirar una imagen, cada persona ve cosas distintas y que podemos experimentar el mundo que nos rodea de maneras diferentes. Aún no se les presenta el tema de los prejuicios, pero se les anima a considerar, de forma muy general, cómo las percepciones llevan a las suposiciones.

Objetivos de aprendizaje

- El alumnado explora qué son las suposiciones.
- El alumnado explora cómo cada cual hace suposiciones..

Nivel

Estructura (50-60 minutos)

Tiempo	Pasos	Formato	Consejos y preguntas en profundidad
±5 min.	Introducción ¿Qué veo?	Debate en clase	Pide a uno de tus alumnos o alumnas que lea el texto introductorio en voz alta. De esta manera te aseguras de que todos y todas empiezan en sintonía.
±5 min.	Paso 1 ¿Qué es una suposición?	Individual	Los alumnos y las alumnas describen qué es una suposición en sus propias palabras. Volverán a sus respuestas al final de este módulo.
±10 min.	Paso 2 Foto misteriosa	Individual	Se pide a los alumnos y alumnas que escriban lo que ven en cinco imágenes consecutivas de lo que resulta ser la misma fotografía, cada imagen se amplía más para mostrar "la imagen completa". Pueden intentar adivinar o preguntar por las personas que ven en la fotografía, pero sólo debes confirmar o revelar quiénes son esas personas cuando todos hayan presentado todas sus respuestas. La información sobre Rosa Parks y Martin Luther King (las personas de la foto) se incluye en la información adicional que los alumnos y las alumnas pueden encontrar al final de este paso.
±10 min.	Paso 3 La imagen completa	Debate en clase	<p>Las respuestas que los alumnos y las alumnas introdujeron para cada imagen en el paso 2 reaparecen ahora, numeradas del 1 al 5. Dedicar un tiempo a debatir las respuestas en la nube. Haga hincapié en que no hay respuestas correctas o incorrectas.</p> <p>Las siguientes preguntas en profundidad pueden ayudar a guiar el debate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo es que todos vemos las cosas de manera diferente? - ¿En qué te fijaste cuando mirabas cada imagen? - ¿Por qué cambió tu percepción entre imágenes? - ¿Qué marcó la diferencia? - ¿Puedes pensar en una situación en la que tu visión de una persona cambió después de ver la "imagen completa"? - ¿Qué podemos hacer para conseguir que nuestras percepciones de los demás sean más precisas?

Tiempo	Pasos	Formato	Consejos y preguntas en profundidad
±10 min.	Paso 4 A primera vista	Individual/ parejas	n/a
±5 min.	Paso 5 Golpe de realidad	Individual/ parejas	Las siguientes preguntas pueden ayudar a los alumnos y las alumnas a averiguar lo que han aprendido: <ul style="list-style-type: none">- ¿Cómo describimos a una persona que no conocemos?- ¿Qué cosas podemos ver fácilmente en los demás?- ¿Qué es más difícil de ver a primera vista?- ¿Qué nos dice este ejercicio sobre las suposiciones que hacemos sobre los demás?
±5 min.	Paso 6 Mirando atrás	Individual	Los alumnos y las alumnas vuelven a su primera definición de una suposición y expresan lo que han aprendido respondiendo de nuevo a la misma pregunta.

Módulo 1.2 | ¿Quién soy?

Los alumnos y las alumnas reflexionan sobre su propia identidad y se les pide que consideren qué partes de su identidad son elegidas, qué partes son dadas y qué partes pueden cambiar con el tiempo. Las preguntas y los ejercicios ofrecen a los alumnos y las alumnas la oportunidad de considerarse a sí mismos en relación a los demás.

Objetivos de aprendizaje

- El alumnado observa las múltiples identidades que cada cual tiene.
- El alumnado se familiariza con la diversidad como una parte natural del mundo que los rodea.

Nivel

Estructura (30-50 minutos)

Tiempo	Pasos	Formato	Consejos y preguntas en profundidad
±5 min.	Introducción ¿Quién soy?	Debate en clase	Pide a uno de tus alumnos o alumnas que lea el texto introductorio en voz alta. De esta manera te aseguras de que todos empiezan en sintonía.
±5 min.	Paso 1 ¿Qué hace que las personas sean diferentes entre sí?	Individual	Se pide a los alumnos y las alumnas que respondan a la pregunta con palabras clave. Se puede dedicar tiempo a hacer una lluvia de ideas sobre los distintos grupos a los que pertenecen las personas. Las sugerencias pueden variar considerablemente. También se puede preguntar por las funciones que desempeñan las personas (por ejemplo, padre, profesor, vecino, etc.) y enumerarlas a medida que se mencionan o agruparlas en categorías generales (por ejemplo, familia, profesión, hogar). Esta lluvia de ideas ayudará a los alumnos y las alumnas en el siguiente paso.
±15 min.	Paso 2 Mi estrella	Individual/ debate en clase	Los alumnos y las alumnas hacen una estrella personal, escribiendo en las siete puntas los grupos a los que pertenecen o los roles que tienen y que son importantes para ellos y ellas. Asegúrate de que no confundan los rasgos personales (como ser gracioso, listo, vago) con los roles. Tienen que rellenar al menos cinco puntos de la estrella para poder seguir adelante. A continuación, pídeles que comenten sus estrellas en grupos más pequeños.
±5 min.	Paso 3 Mirando atrás	Individual	Los alumnos y las alumnas piensan en todo el módulo sobre la identidad.

Este módulo conecta las cuestiones de identidad y prejuicio. Este módulo relaciona cuestiones de identidad y prejuicios. Se centra en lo que es visible y lo que no lo es, y en lo que decidimos revelar o no sobre nosotros mismos. También exploramos el papel que juegan los prejuicios.

Objetivos de aprendizaje

- El alumnado identifica lo que es visible y lo que no lo es.
- El alumnado considera qué es lo que eligen o no eligen revelar las personas sobre sí mismas.
- El alumnado considera el papel que juegan los prejuicios en las vidas de las personas.

Nivel

Estructura (30-50 minutos)

Tiempo	Pasos	Formato	Consejos y preguntas en profundidad
±5 min.	Introducción ¿Qué vemos en los demás?	Debate en clase	Pide a uno de tus alumnos o alumnas que lea el texto introductorio en voz alta. De esta manera te aseguras de que todos empiezan en sintonía.
±5 min.	Paso 1 ¿Qué pueden pensar algunas personas sobre ti cuando te ven?	Individual	Las preguntas que se plantean aquí no son fáciles de responder y requieren reflexión. Puedes dar un ejemplo personal para ayudar a tus alumnos y alumnas. Estas respuestas no se comparten con la clase.
±5 min.	Paso 2 ¿Qué hay bajo la superficie?	Individual	Dile a los alumnos y alumnas que hay sugerencias en la pestaña "i".
±5 min.	Paso 3 ¿Qué características son visibles y cuáles no?	Individual/ parejas	Los alumnos y las alumnas trabajan en parejas para comparar sus respuestas. Asegúrate de que se explican unos a otros por qué han ordenado las características de forma diferente.
±10 min.	Paso 4 ¿Esconder o revelar?	Individual/ debate en clase	Los alumnos y las alumnas eligen una cita entre una serie de declaraciones de jóvenes que abordan un prejuicio. Se trata de un tema sensible, ya que los alumnos y las alumnas pueden expresar prejuicios en sus respuestas, sin ser conscientes de que pueden resultar hirientes para los demás.

Tiempo	Pasos	Formato	Consejos y preguntas en profundidad
			<p>Debes estar preparado para señalar esto y crear un espacio para explorar por qué la gente considera hirientes o no ciertas palabras.</p> <p>Este último paso termina con una afirmación y un debate en grupo. Pida a los alumnos y las alumnas que expliquen su postura. También puedes repetir la pregunta utilizando un barómetro fuera de internet. Hacer que los alumnos y alumnas se pongan de pie y adopten físicamente una postura es una forma útil de explorar cómo se sienten respecto a ocultar o revelar determinadas partes de la identidad. En función del tiempo disponible, también puedes debatir las citas elegidas por los alumnos y las alumnas y analizar las que tienen mensajes opuestos.</p>